

Boîte à outils: philanthropie culturelle

Bases de données	2
Accompagnement	2
Outils en ligne	2
Dons planifiés	3
Ressources pour les dons planifiés	3
Gouvernance et implication culturelle	4
Services pour les organismes	4
Bénévolat d'expertise	4
Documents et vidéos de référence	4
Statut de bienfaisance	5
Accompagnement du Conseil	5
Documents de références	5
Services d'accompagnement	5
Stratégie de collecte de fonds	6
Discuter et apprendre sur la philanthropie culturelle	6
Ressources en ligne	6
Livres	6
Publications	6
Conférences et ateliers	6
Recherche de fondations et entreprises donataires	7

Bases de données

Accompagnement

- [Synapse C : valorisation des données en culture](#)
- [Data for good : Empowering Communities Through Data](#)
- [Groupe de recherche en systèmes d'information \(GReSI\) : HEC Montréal](#)
- [Josée Plamondon](#)

Outils en ligne

- La Machinerie, [Caisse à outils](#) : 215 | *Cahier des charges : Mise en place d'un CRM*
- [Chaîne YouTube de Synapse C](#)

Dons planifiés

La planification d'un don est d'abord et avant tout un geste du cœur. Il est cependant important de connaître les règles fiscales qui s'appliqueront. Plus un don planifié est structuré et bien intégré à une planification financière personnelle, plus son impact peut être important.

Ressources pour les dons planifiés

- [Association canadienne des professionnels en dons planifiés \(ACPDP\)](#)
- [Fondation Québec philanthrope](#)

Gouvernance et implication culturelle

Services pour les organismes

- Services aux organismes de [Bénévolat de compétences du Centre d'action bénévole de Montréal](#)
- Leadership Montréal :
 - [Programmes en gouvernance](#)
 - [Webinaires](#) en ligne
- Afficher un appel de candidatures pour votre conseil d'administration sur le [babillard d'Artère](#)
- [Institut sur la gouvernance \(IGOPP\)](#) : formation et conseils en gouvernance

Bénévolat d'expertise

- Services aux bénévoles de [Bénévolat de compétences du Centre d'action bénévole de Montréal](#)
- Les activités de réseautage organisé par [Leadership Montréal](#)

Documents et vidéos de référence

- Leblanc, R., et Lindsay, H. (2010). [*20 Questions que les administrateurs d'organismes sans but lucratif devraient poser sur le recrutement, la formation et l'évaluation des membres du conseil*](#)
- Turbide, J. (Printemps 2014). [*La gouvernance en capsules vidéos*](#), IDEOS – Pôle en gestion des entreprises sociales : HEC Montréal
- Turbide, J., et Zúñiga-Salas, V. (2014). [*Facteurs influençant la gouvernance des OBNL culturels : un guide autodiagnostique*](#), IDEOS – Pôle en gestion des entreprises sociales : HEC Montréal

Statut de bienfaisance

Pour l'Agence de revenu du Canada (ARC) un organisme de bienfaisance enregistré est exploité à des fins de bienfaisance et doit consacrer ses ressources à des activités de bienfaisance. Afin d'être admissible à l'enregistrement à titre d'organisme de bienfaisance, un organisme doit être constitué à des fins relevant exclusivement de la bienfaisance et mener des activités de bienfaisance appuyant ces fins.

Les fins un organisme doivent appartenir à l'une ou plusieurs des catégories suivantes :

- soulagement de la pauvreté
- avancement de l'éducation
- avancement de la religion
- autres fins qui sont utiles à la communauté d'une manière qui relève de la bienfaisance aux yeux des tribunaux.

Accompagnement du Conseil

- Parrainage fiscal : programme transitoire pour la collecte de fonds en vue de l'obtention d'un statut de bienfaisance

Documents de références

- Imagine Canada (2012), [*En quoi consiste le statut d'organisme de bienfaisance?*](#)
- Imagine Canada, [*Les fins de bienfaisance*](#)
- Educaloï, [*La demande pour devenir un organisme de bienfaisance enregistré*](#)
- COCo (mai 2018), [*Demande d'enregistrement à titre d'organisme de bienfaisance*](#)

Services d'accompagnement

- [Clinique Juridique des artistes de Montréal](#)
- [Neftis](#)
- [BNP Performance Philanthropique](#)

Stratégie de collecte de fonds

Discuter et apprendre sur la philanthropie culturelle

- [Midis philanthropie](#) du Conseil des arts de Montréal
- Consulter [Repenser la philanthropie culturelle à Montréal : les relations et la communauté](#)
- Devenir membre des [Conversations philanthropique en culture](#)

Ressources en ligne

- [5 choses à connaître pour lancer une collecte de fonds efficace !](#)
- Les [entrevues](#) de Philab
- Les [présentations](#) de BNP Performance philanthropique
- La [boîte à outils](#) de Caméo Consultation
- La [Caisse à outils de la Machinerie](#)

Articles

- Alalouf-Hall, D. (8 septembre 2017). [Philanthropie culturelle à Montréal : La place des arts ou l'impasse des arts ?](#). Réseau canadien de recherche partenariale sur la philanthropie (PhiLab)

Livres

- [Centre québécois de la philanthropie](#)
- Klein, K. (2016). *Fundraising for Social Change*. Wiley
- Lapointe, D. (2013). *La Gestion philanthropique : guide pratique pour la collecte de fonds*. Presses de l'Université du Québec (puq)

Publications

- [Fondations philanthropiques Canada](#)
- [Philab](#)
- [Institut Mallet](#)
- [Episode](#)
- [KCI](#)
- [Hill Strategies](#)

Conférences et ateliers

- [AFP Québec](#)
- [Espace OBNL](#)

- [Atropole](#)
- [Formations en philanthropie au Centre de perfectionnement](#) de la Faculté de l'éducation permanente de l'Université de Montréal

Recherche de fondations et entreprises donataires

- [Foundation Search Canada](#)
- [Centre québécois de philanthropie](#)
- [Connexion Subvention](#)
- [Fondations philanthropiques du Canada](#)