



Le Conseil des arts de Montréal en tournée
LE MEILLEUR DE L'ART DANS VOTRE QUARTIER
Le lancement de la 26^e saison 2008-2009
est jumelé au dévoilement du lauréat du *Circuit 514*
et diffusé en direct sur les ondes de CBC Radio One

Montréal, le 28 août 2008 – Animé par **Dan Behrmann** la 26^e saison du *Conseil des arts de Montréal en tournée* a eu lieu aujourd'hui au Piano Nobile de la **Place des Arts** en présence de **Louise Roy**, présidente du Conseil des arts de Montréal, **Catherine Sévigny**, conseillère associée à la Culture de la Ville de Montréal, et **Manon Barbe**, membre du Conseil des arts, présidente du comité des tournées et mairesse de LaSalle. Elles ont invité les Montréalais à découvrir ou redécouvrir les **58** productions artistiques professionnelles (spectacles, expositions, concerts, films, soirées littéraires, etc.) qui circuleront dans plus d'une centaine de lieux de diffusion municipaux et une cinquantaine de bibliothèques de l'île de Montréal. Les citoyens auront le choix d'assister en 2008-2009 à l'une ou l'autre des quelque 400 présentations offertes par le *Conseil des arts de Montréal en tournée* en partenariat avec les 19 arrondissements de Montréal et 11 municipalités de l'île.

Sur les ondes de CBC Radio One 88.5 FM

À midi, le lancement fut jumelé avec le dévoilement du lauréat du *Circuit 514* et diffusé en direct sur les ondes de **CBC Radio One 88.5 FM** dans le cadre d'une émission spéciale de l'émission *Radio Noon* animée par Pierre Landry. Le *Circuit 514* (5 partenaires, 1 artiste, 4 étapes), faisant un clin d'oeil par son nom à Montréal, est un projet initié par le Conseil des arts en partenariat avec Musique Multi Montréal, le MAI (Montréal arts interculturels), la Place des arts, Vision Diversité et le diffuseur officiel CBC Radio Two 93.5 FM. Les partenaires coordonnent leurs efforts et leurs compétences pour permettre à un artiste professionnel, issu de la diversité culturelle, de prendre sa place dans un parcours de 18 mois comprenant des résidences d'artiste, du soutien à la création, à la production, à la diffusion et de l'accompagnement. Le premier artiste à intégrer ce circuit est **Sergiu Popa** qui a été choisi lors du dernier Festival MMM - Des Musiques Et du Monde. (voir communiqué sur le *Circuit 514* : artsmontreal.org/fichiers/comm/Circuit514-2008.pdf)

Les faits saillants de la saison 2008-2009

Lors du lancement, Louise Roy a présenté les faits saillants de la saison où l'on retrouve une sélection d'activités à la fois diversifiées et innovatrices. En effet, le tiers des propositions artistiques circuleront pour la première fois avec le Conseil des arts de Montréal en tournée et le quart de la programmation est représentative de la richesse culturelle dans les arts à Montréal. Nouveaux ou anciens, les artistes de 2008-2009 sont pleins de talents. Composée d'artistes émergents comme la chorégraphe **Ghislaine Doté**, (présentée par le MAI - Montréal, arts interculturels), ou le comédien **Ariel Ifergan**

.../2

(Productions Pas de panique), d'artistes davantage établis comme la chorégraphe **Zab Maboungou**, le réalisateur **Fernand Dansereau** (dont le film *La Brunante* est présenté par les Rendez-vous du cinéma québécois) et le metteur en scène **Claude Poissant** (Théâtre de la banquette arrière), et même de quelques artistes de réputation internationale comme le chanteur **Dan Taylor** (Théâtre de musique ancienne) ou les chefs d'orchestre **Yuli Turovsky** (I Musici) et **Yannick Nézet-Séguin** (Orchestre métropolitain), la programmation de 2008-2009 offre le meilleur de l'art dans les quartiers de l'île de Montréal.

Tout au long de l'événement, des extraits d'expositions et de spectacles ont été présentés au milieu culturel, aux représentants municipaux, aux médias et au public venus y assister. Des musiques de **Sergiu Popa**, **Lubo Alexandrov** et de **Zal Idrissa Sissokho**, de la danse de **Ah Ha productions** (RAFT 402) et du théâtre pour enfants du **Théâtre de Quartier** (Glou glou) ont ponctué l'événement. Outre les deux nouveaux *Portraits d'artistes* (**Marisa Portolese** et **Les Cozic**), ils ont pu admirer deux pièces tirées de l'exposition itinérante *Molinari Morceaux Choisis* (Fondation Guido Molinari) et des œuvres tirées de l'exposition *Entre États/Between States* de Dazibao.

Le choix du public 2007-2008 : Autour de Pablo Neruda

Avec Manon Barbe, Louise Roy a également dévoilé le nom de l'organisme artistique le plus apprécié lors de la dernière saison (2007-2008) : **Les Indisciplinaires** qui ont présenté le récital de poésie et de musique intitulé *Autour de Pablo Neruda*. La directrice artistique, Marcella Pizarro, a reçu en prix une œuvre de **Marisa Portolese**. Parmi les activités jeunesse les plus appréciées, c'est le délicieux conte musical pour la famille *La Chèvre de M. Séguin* de l'**Opéra/Théâtre Vox populi** qui a attiré la faveur du jeune public.

Cinquième édition du concours

Les 100 000 personnes qui assistent chaque année à ces activités sont également conviées à participer à la cinquième édition du concours « Le choix du public » où elles pourront évaluer les prestations de la prochaine saison présentées dans leurs quartiers. Pour cette nouvelle saison, les participants auront la chance de gagner un forfait culturel à Montréal pour deux personnes incluant deux nuitées à l'**Hôtel Méridien Versailles-Montréal** et les petits déjeuners au restaurant Brontè, de même qu'une trousse culturelle comprenant plusieurs billets de spectacles et d'expositions. Les participants au concours pourront aussi gagner chaque mois l'une des 9 séries de billets pour un spectacle ou une exposition. Merci à nos commanditaires de 2008-2009 : **Hôtel Méridien Versailles-Montréal**, les **Productions LOMA (Danse Danse)**, la **Place des arts**, l'**Opéra de Montréal**, le **Musée des beaux-arts de Montréal** et la **Société des directeurs de musées montréalais**.

Quelques chiffres de la 26^e saison

- 58 productions artistiques
- Environ 500 artistes impliqués
- 1 100 000 \$ versés aux artistes
- Une cinquantaine de présentations scolaires
- 12 municipalités participantes incluant les 19 arrondissements de Montréal
- Plus d'une centaine de lieux de diffusion (salles, galeries, bibliothèques, parcs, etc.)
- 100 000 spectateurs ou visiteurs (dont 5 000 ont participé au concours le « Choix du public »)

La saison du *Conseil des arts de Montréal en tournée* constitue chaque année la plus importante tournée artistique à se dérouler sur le territoire de Montréal en assurant la diffusion de créations professionnelles en arts de la scène, en littérature, en cinéma et en arts visuels auprès des citoyens au sein de leur milieu de vie, le plus souvent en dehors du centre-ville de Montréal.

Le coup d'envoi de l'automne sera donné le 17 septembre par les Productions Pas de Panique avec *Z comme Zadig* avec Ariel Ifergan à 20h à la Salle Sylvain Lelièvre du Collège de Maisonneuve, dans l'arrondissement Mercier-Hochelaga-Maisonneuve.

— 30 —

Renseignements : Christian O'Leary,
Directeur des communications et du développement
(514) 280-3991, cell. : (514) 941-3994 coleary.p@ville.montreal.qc.ca